

HELL IS STILL US



TAYLOR
—
SCALMAZZI
—
ANTRO
—
REED
—

 nacon

ROGUE »
FACTOR

Papetto
1/35



Inpaelto
25

WRITER
Stu Taylor

ARTIST
Andrea Scalmazzi

COLORIST
Antonio Antro

LETTERER
Josh Reed

COVER ARTISTS
Yanick Paquette
& Marcelo Mialo

VARIANT COVER
Vincenzo Riccardi

HELL IS US



**ROGUE »
FACTOR**

STUDIO HEAD
Yves Bordeleau

CREATIVE DIRECTOR
Jonathan Jacques-Belletête

ART DIRECTOR
Jonathan Jacques-Belletête

LEAD WRITER
Mathieu Larivière



PUBLISHER
Stu Taylor

PR & MARKETING
Carly Moxey

EMAIL
deadgoodcomics@deadgoodmedia.com

@deadgoodcomics

@ReadDGC



SENIOR BRAND MANAGER
Clément Nicolin

**PR & COMMUNICATIONS
SPECIALIST**
Alice Claret

Hell is Us #1, August 2025. Published by DEAD GOOD COMICS,
a division of Dead Good Media Ltd, 65 Knowl Piece, Wilbury Way,
Hitchin, Hertfordshire, SG4 0TY, UK.

© 2025 NACON. *Hell is Us* © 2025 Published by NACON
and developed by Rogue Factor. All rights reserved.

All rights reserved. Printed in France.

22 GENNAIO 1993

AL CONFINE DELLO
STATO EREMITA, HADEA.

HELL IS US BEYOND THE TREES

STU TAYLOR SCRIPT
ANDREA SCALMAZZI ART
ANTONIO ANTO COLORS
JOSH REED LETTERS

È LA PRIMA VOLTA DA QUANDO
ERO BAMBINO CHE VEDO
IL MIO PAESE.

E PER QUEL CHE VALE, POTREI
ANCHE GUARDARE UNA CARTOLINA
O UN'IMMAGINE IN UN LIBRO
DI STORIA.

LA MIA UNITÀ DI
MANTENIMENTO DELLA PACE
È ARRIVATA IERI, MA LE
FORZE ON CHE ERANO
ALL'INTERNO DI HADEA SI
ERANO GIÀ RITIRATE AL
CONFINE MESI FA.

LA GUERRA CIVILE
ALL'INTERNO DI HADEA VA
AVANTI DA DUE ANNI, QUINDI
NON È CHIARO COSA ABBIÀ
SPINTO IL RITIRO ORA.

TUTTO IN BASE ALLA NECESSITÀ DI
SAPERE: CHIARAMENTE IL MIO
STATUS ATTUALE NON MI CONCEDE
QUESTO PRIVILEGIO.

NON SONO ARRIVATO
COSÌ LONTANO PER
ESSERE SMENTITO ORA,
QUINDI DOVRO TROVARE
UN'ALTRA STRADA.

NON SO COSA SPERO
DI TROVARE AGGIRANDOMI
FURTIVAMENTE
NELL'ACCAMPAMENTO
DI NOTTE --

--AL DI LÀ DI QUALCOSA
CHE MI AIUTERÀ AD
ATTRAVERSARE IL CONFINE.

PRESUMO CHE NON SIA
NECESSARIO RICORDARTI
PERCHÉ DOBBIAMO
MANTENERE QUESTA
SITUAZIONE SOTTO
CONTROLLO--

ALLORA, SOLDATO,
CONSIDERIAMO L'OBIETTIVO
DI ALTO VALORE E
CHIUDIAMO QUESTA
FACCENDA RAPIDAMENTE..

CAPITO, SIGNORE!

QUEL DISPOSITIVO CHE STA USANDO —
UNA SPECIE DI COMPUTER. NON NE HO
MAI VISTO UNO COSÌ PRIMA D'ORA.

NON RICONOSCO NEANCHE
QUEI LOGHI — QUALCHE
CORPORAZIONE? — FORSE UN
GRUPPO PARAMILITARE?

IN OGNI CASO — DI SICURO NON
È DOTAZIONE STANDARD DELL'ON



SIGNORE, LA RICOGNIZIONE HA RICEVUTO UN SEGNALE NEL BOSCO.

BE', GUARDA UN PO'! SEMBRA CHE STIA VENENDO VERSO DI NOI.



CHE NE DICI DI VENIRE A MOSTRARMИ DOV'È FINITO IL NOSTRO AGNELINO SMARRITO, EH?



A CIRCA DUE KLICK A OVEST DA QUI, SIGNORE.

QUEL TIPO DI TECNOLOGIA È PROPRIO QUELLO CHE MI SERVE PER ENTRARE A HADEA. GENTILI DA PARTE LORO OFFRIRMI ANCHE UNA DIMOSTRAZIONE SU COME FUNZIONA.



VA BENE, FIGLIULO, RADUNA I RAGAZZI E ANDIAMO A CACCIA!



OVVIAMENTE SAREBBE STATO TROPPO FACILE SE AVESSE LASCIATO QUEL DISPOSITIVO LÌ.

UNA PARTE DI ME PENSA CHE SAREBBE PIÙ SENSATO RESTARE QUI — TROVARE QUALCOSA'ALTRO —

20 MINUTI DOPO.



— MA NON SONO MAI STATO IL TIPO DA SCEGLIERE LA VIA PIÙ FACILE.



LASCIA CADERE L'ARMA!

CHIUNQUE STIANO SEGUENDO, CHIARAMENTE NON STA CERCANDO DI NASCONDERSI.



INDIETRO! NON TI LASCERO PRENDERLO!

MA CHE DIAVOLO... È DELL'ON — UN PEACEKEEPER!



LA MIA UNITÀ HA MANCATO LA FINESTRA DI EVACUAZIONE E SIAMO RIMASTI BLOCCATI A HADEA — ORA SONO TUTTI MORTI.

TRANQUILLO ORA, AMICO. NOI SIAMO I BUONI!

QUI NESSUNO VUOLE PROBLEMI, CAPITO?!"



TU NON CAPISCI — QUELLO CHE ABBIAMO VISTO — QUELLO CHE HA VISTO QUESTO RAGAZZO.

HADEA, AMICO... NON CI HANNO MAI DETTO LA VERITÀ — E...





EHI, CAPITANO!
ABBIAMO BECCATO
UN FICCANASO!

HAI INTENZIONE
DI VENIRE CON LE
BUONE, PACIFISTA,
O DEVO SPACCARTI
DI BOTTE?

SÌ, A
PROPOSITO.



BLAM

CHE DIAVOLO?



HAI SCELTO LA PERSONA
SBAGLIATA PER COGLIERLA
DI SORPRESA, AMICO.

SMACK



TOGLITI
DI DOSSO!

THUD



OK, NON È
ESATTAMENTE QUELLO
A CUI MIRAVO.

UGH!



DI SICURO SEI MOLTO LONTANO DALLA TUA BRANDA.

SONO IN INFERIORITÀ NUMERICA. OCCORRE GIOCARMELA CON ASTUZIA. LECCARE I PIEDI, SE NECESSARIO.

SONO APPENA USCITO A SGRANCHIRMI LE GAMBE, SIGNORE. HO AVUTO DIFFICOLTÀ A DORMIRE.

SOLO UNA PASSEGGIATA PER FARE DUE PASSI, TUTTO QUI, EH?

HMM -- SARAI UN PROBLEMA PER ME, PEACEKEEPER?

NO SIGNORE. NESSUN PROBLEMA.

VOI CUCCIOLI DI PEACEKEEPER DI SOLITO NON SAPETE UN BEL NIENTE DI UN VERO COMBATTIMENTO, MA QUALCHE MOSSA L'AVETE VE LO RICONOSCO.

HAI GIÀ... PARE PROPRIO DI SÌ

E ALLORA PERCHÉ NON TI DAI DA FARE PER RISCATTARTI E FAI SALIRE QUEL RAGAZZINO SU QUESTO CAMION?

È DA TANTO CHE ASPETTAVO UN PO' D'AZIONE, SIGNORE.

IMMAGINO DI ESSERE STATO TESO COME UNA MOLLA.

ECCO QUEL DISPOSITIVO. POTREBBE ESSERE LA MIA UNICA OCCASIONE PER PRENDERLO.

DOVE PENSI DI PORTARLO?

POTREI DIRTICI CHE LO RIPORTEREMO AL CAMPO PER LA GELATINA E IL GELATO.

MA QUALCOSA MI DICE CHE, IN FONDO, NON TE NE IMPORTA GRANCHE.

NO, SIGNORE -- CREDO PROPRIO DI NO.



ASCOLTA BENE, RAGAZZO, QUESTE PERSONE TI PORTERANNO IN UN POSTO SICURO.

PER UN BREVISSIMO ISTANTE, HO QUASI CREDUTO ALLE MIE STESSÉ STRONZATE.



TI PIACCONO I CAMION, RAGAZZO? ANDIAMO A FARE UN GIRETTO. SARÀ DIVERTENTE, HAI CAPITO?

METTILO SEMPLICEMENTE SUL RETRO, PEACEKEEPER. NON SERVE RIMBOCCARLO COME UN BAMBINO.

IL RAGAZZO, TREMANTE, MI AFFERRA CON UNA FORZA CHE SMENTISCE LA SUA FRAGILITÀ.

RIEASCO A SENTIRE LE OSSA ATTRAVERSO LA PELLE SOTTILE, FRAGILI, COME LEGNETTI DA ARDERE.



CHE DIAVOLO HAI VISTO LA FUORI, RAGAZZO?

CARICHIAMO IL CORPO, SIGNORE?

NON SERVE, FIGLIULO. LASCIA CHE SIA MADRE NATURA A FARE CIO CHE SA FARE MEGLIO.



ASSICURANDOMI CHE NESSUNO MI GUARDI, FACCIO LA MIA MOSSA.



LO PRENDERO IN PRESTITO PER UN PO', RAGAZZO. IL NOSTRO PICCOLO SEGRETO, VERO?

IL VOSTRO PASSEGGERO È A PRONTO A PARTIRE, SIGNORE!



APPREZZATO, PEACEKEEPER!

IO E I RAGAZZI SIAMO DAVVERO DISPIACIUTI D' AVER ROVINATO LA TUA PASSEGGIATA. QUINDI NON TI OFFENDEREMO OFFRENDOTI UN PASSAGGIO.

APPENA RIENTRI AL CAMPO, TI DIRIGI VERSO LA MIA TENDA PER IL RAPPORTO, HAI CAPITO?

RICEVUTO, SIGNORE.



NON PREOCCUPARTI, RAGAZZO: PRESTO CI LIBEREREMO DI QUEGLI INCUBI.



NON RIESCO A PENSARE A COSA ACCADRÀ AL BAMBINO.

NESSUNA DISTRAZIONE. NON ORA. NON QUANDO SONO COSÌ VICINO.



IL DISPOSITIVO È BEN OLTRE QUALSIASI COSA ABBIA MAI VISTO PRIMA. MA È SEMPLICE DA USARE. INTUITIVO.

TRACCIO UNA ROTTA. UNA VIA D'INGRESSO.

TUTTO QUELLO CHE HO FATTO, TUTTO QUELLO PER CUI HO LAVORATO, HA PORTATO FIN QUI. OLTRE GLI ALBERI.



AD HADEA.

A CASA.

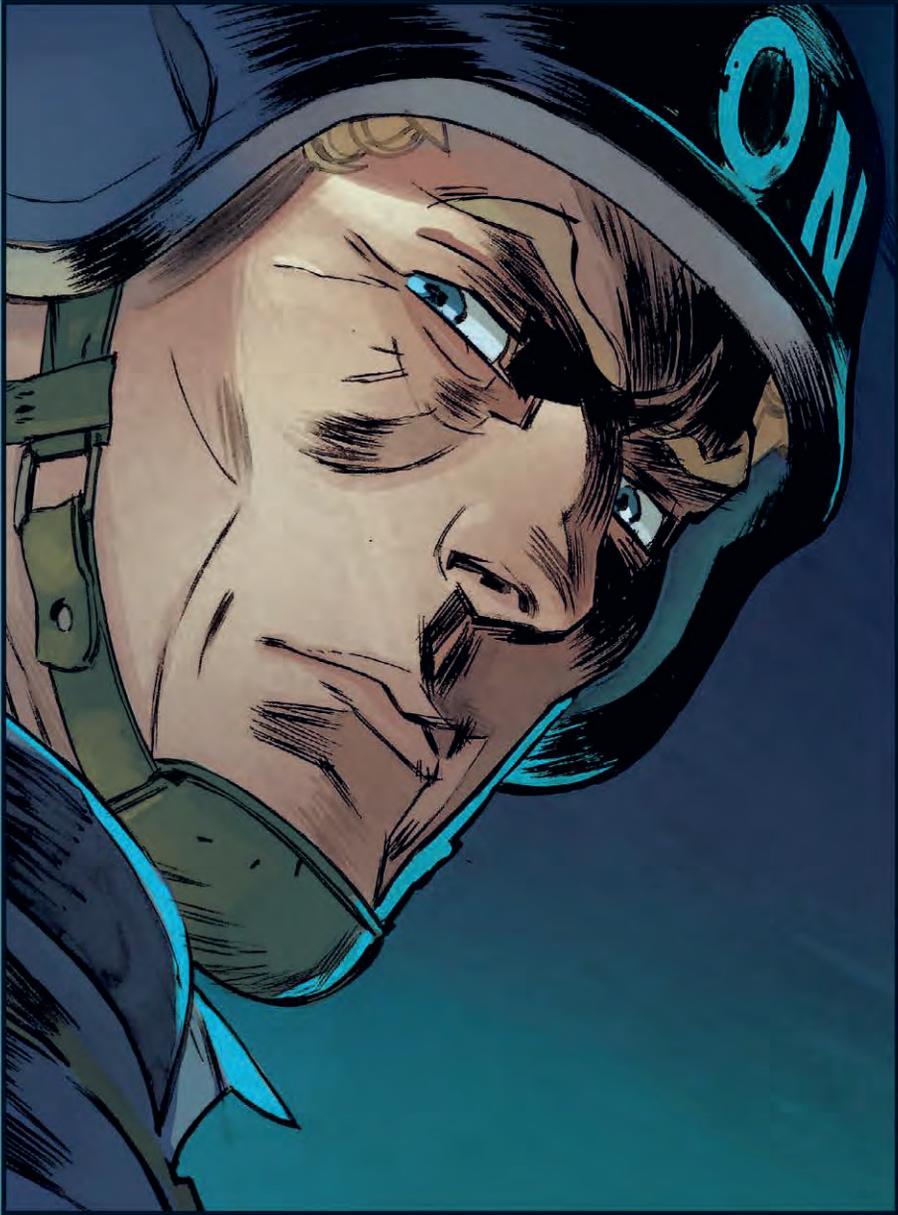
IN **HELL IS US**, VESTI I PANNI DI RÉMI, UN PROTAGONISTA ALLA RICERCA DELLE SUE ORIGINI IN UN PAESE DEVASTATO DALLA GUERRA CIVILE.

LA QUASI TOTALE AUTARCHIA DEL PAESE NASCONDE UN OSCURO SEGRETO: LA RECENTE COMPARSA DI STRANE CREATURE CHE RICORDANO ANTICHI CIPPI FUNERARI E MONUMENTI DELLA REGIONE.

ARMATO DI ARMI APPOSITAMENTE FORGIATE PER COMBATTERE QUESTI MOSTRI, RÉMI DEVE IMPARARE A SCONFIGGERLI E USARE CON SAGGEZZA IL SUO EQUIPAGGIAMENTO.

HELL IS US VERRÀ LANCIATO IL 4 SETTEMBRE 2025 SU PLAYSTATION 5, XBOX-SERIE X/S E PC.





00111

